

विषय-नैपाली

(कक्षा-11)

इस विषय में 100 अंकों का केवल एक प्रश्न-पत्र 3 घण्टे का होगा।

1-गद्य (ससन्दर्भ गद्यांश व्याख्या, लेखक परिचय और समीक्षा) (पाठ-4)।	20 अंक	
2-पद्य (ससन्दर्भ पद्यांश व्याख्या, कवि परिचय और समीक्षा) (पाठ-4)।	20 अंक	
3-नाटक (ससन्दर्भ अवतरण व्याख्या एवं हिरण्याकश्यपु भाग परिचय)।	10 अंक	
4-अनुवाद नैपाली से संस्कृत संस्कृत से नैपाली	05 } 05 }	10 अंक
5-निबन्ध (पर्व, पर्यावरण सम्बन्धित)	10 अंक	
6-पाठ सारांश (निर्धारित पाठ्यपुस्तक के निर्धारित पाठों का सारांश पाठ का संक्षिप्तीकरण अथवा विभिन्न पाठों पर आधारित तर्क संगत लघु उत्तरीय प्रश्न)	10 अंक	
7-छन्द (बसन्ततिलिका, द्रुत विलम्बित, मन्दाक्रान्ता, इन्द्रवज्रा, उपेन्द्रवज्रा, उपजाति, वंशस्थ, शिखरिणी,)	10 अंक	
(यमक, अनुप्रास, श्लेष)।	—	

अलंकार-

(यमक, अनुप्रास, श्लेष)।

सन्धि-

10 अंक

शब्द रूप एवं धातुरूप ।

शब्दरूप-राम, हरि, रमा ।

धातुरूप-भू, धातु के लट्ट, लड्डु, लिड्डु, लुट्ट, लोट्ट लकार के रूप।

निर्धारित पाठ्य पुस्तक-

- 1-नेपाली गद्य चन्द्रिका, भाग-2, लेखक दिनेश चन्द्र, प्रकाशक जगदीश चन्द्र रेग्मी, नैपाली पुस्तक सदन, दुर्गाधाट, वाराणसी।
 - 2-नेपाली पद्य चन्द्रिका, भाग-2, लेखक दिनेश चन्द्र, प्रकाशक जगदीश चन्द्र रेग्मी, नैपाली पुस्तक सदन, दुर्गाधाट, वाराणसी।
 - 3-तरुण तपसी, 1-2 विश्राम रचयिता लेखनाथ पौडेयाल, काठमाण्डू, नेपाल।
 - 4-प्रहलाद (नाटक), बालकृष्ण सम साझा, प्रकाशन काठमाण्डू, नेपाल।
 - 5-भिखारी, रचयिता लक्ष्मी प्रसाद देवकोटा, साझा प्रकाशन, काठमाण्डू, नेपाल (निर्धारित पाठ भिखारी, यात्री)।

सहायक ग्रन्थ-

- 1-छन्द, रस अलंकार-दुर्गा साहित्य भण्डार नेपाली खपड़ा वाराणसी
 2-शब्द धातु रूप छन्दसा तालिका, सम्पादक, विनोद राव पाठक, शारदा प्रकाशन संस्थान, वाराणसी।
 3-लघु सिद्धान्त कौमुदी।

३० प्रतिशत कम किया गया पाठ्यक्रम।

- 1-गद्य- (ससन्दर्भ गद्यांश व्याख्या, लेखक परिचय और समीक्षा) (प्रारम्भिक 3 पाठ)।
 2-पद्य- (ससन्दर्भ पद्यांश व्याख्या, कवि परिचय और समीक्षा) (प्रारम्भिक 3 पाठ)।
 7-छन्द- शार्दूल विकीडित, भूजंग प्रयात